

Požehnaná a cti hodná

Moderato

Score for Tromba I in B, Tromba II in B, Trombone, Soprano, Alto, Tenore, Basso, Organo, Tr I., Tr II., Trbn., S., A., T., B., and Org.

The score is written for a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is Moderato. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte).

The first system includes Tromba I in B, Tromba II in B, Trombone, Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The second system includes Tr I., Tr II., Trbn., S., A., T., B., and Org.

The score consists of two systems of music. The first system contains measures 1 through 4, and the second system contains measures 5 through 8. The Trombone and Organ parts are marked *mf*. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are marked with a fermata in measures 1, 2, 3, and 4. The Organ part is marked with a fermata in measures 1, 2, 3, and 4. The second system begins with a double bar line and a measure rest for 5 measures, followed by measures 5 through 8.

10

Tr I.

Tr II.

Trbn.

S.

A.

T.

B.

Org.

p

mf

mf

mf

mf

mf

mf

p

1. Po-že-hna - ná a cti hod - ná Pan-no, Mat - ko spa-ni - lá, jenž ze stra-
 2. Po-že-hna - ná! Vy-žá-da - ná spá-sa Te - bou zro-ze - na, skr-ze Te -
 3. Po-že-hna - ný Král se - sla - ný z ne-bes, náš Vy - ku - pi - tel, z Bo - ha zplo-

1. Po-že-hna - ná a cti hod - ná jenž ze stra - sti
 2. Po-že-hna - ná! Vy-žá-da - ná skr-ze Te - be
 3. Po-že-hna - ný Král se - sla - ný Bo - ha zplo - zen

1. Po-že-hna - ná a cti hod - ná Pan-no, Mat - ko spa-ni - lá, ze stra - sti.
 2. Po-že-hna - ná! Vy-žá-da - ná a Te - bou zro-ze - na, skrz Te - be
 3. Po-že-hna - ný Král se - sla - ný z ne-bes, náš Vy - ku - pi - tel a zplo - zen

1. Po-že-hna - ná a cti hod - ná jsi Mat - ko spa-ni - lá, jenž ze stra-
 2. Po-že-hna - ná! Vy-žá-da - ná a Te - bou zro-ze - na, skr-ze Te -
 3. Po-že-hna - ný Král se - sla - ný a náš Vy - ku - pi - tel, z Bo - ha zplo-

18

Tr I.

Tr II.

Trbn.

S.

stí a z pro - pa - sti hří - šné jsi vy - vo - di - la,
 be nám do ne. - be ce - sta je o - te - vře - na,
 zen, Te - bou zro - zen Smír - ce náš a Spa - si - tel,

A.

a z pro - pa - sti hří - šné jsi, hří - šné jsi vy - vo - di - la,
 nám do ne. - be ce - sta je, ce - sta je o - te - vře - na,
 Te - bou zro - zen Smír - ce náš Smír - ce náš a Spa - si - tel,

T.

8 a z pro - pa - sti hří - šné jsi, hří - šné jsi vy - vo - di - la,
 nám do ne. - be ce - sta je, ce - sta je o - te - vře - na,
 Te - bou zro - zen Smír - ce náš, Smír - ce náš a Spa - si - tel,

B.

sti a z pro - pa - sti hří - šné jsi vy - vo - di - la,
 be nám do ne. - be ce - sta je o - te - vře - na,
 zen, Te - bou zro - zen Smír - ce náš a Spa - si - tel,

Org.

24

Tr I.

mf

Tr II.

mf

Trbn.

mf

S.

p

hří - šné jsi vy - vo - di - la.
ce - sta je o - te - vře - na.
Smír - ce náš a Spa - si - tel.

A.

p

hří - šné jsi vy - vo - di - la.
ce - sta je o - te - vře - na.
Smír - ce náš a Spa - si - tel.

T.

p

hří - šné jsi vy - vo - di - la.
ce - sta je o - te - vře - na.
Smír - ce náš a Spa - si - tel.

B.

p

hří - šné jsi vy - vo - di - la.
ce - sta je o - te - vře - na.
Smír - ce náš a Spa - si - tel.

Org.