

Nastaly tmy

Andante

Tenore I.

Tenore II.

Basso I.

Basso II.

Na-sta-ly tmy, když Ži-dé Je - ží - še
Na-sta-ly tmy, když Ži-dé Je - ží - še
Na-sta-ly tmy, když Ži-dé Je - ží - še
Na-sta-ly tmy, na-sta-ly tmy, když Ži-dé, když Ži-dé Je - ží - še

T I.

T II.

B I.

B II.

při - bi - li na kříž. a o - ko - lo ho - di - ny
při - bi - li na kříž. a o - ko - lo ho - di - ny
při - bi - li na kříž. A o - ko - lo ho - di - ny de - vá - té a o - ko - lo ho - di - ny
při - bi - li na kříž. a o - ko - lo ho - di - ny

T I.

T II.

B I.

B II.

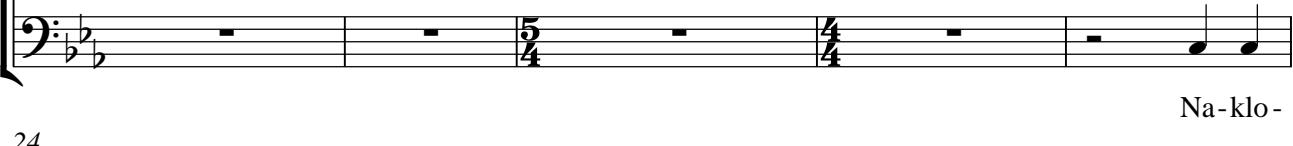
de - vá - té zvo-lal Je - žíš, zvo-lal Je žíš hla-sem ve - li - kým:
de - vá - té zvo-lal Je - žíš, zvo-lal Je žíš hla-sem ve - li - kým: Bo - že - můj,
de - vá - té zvo-lal Je - žíš, zvo-lal Je žíš hla-sem ve - li - kým:
de - vá - té zvo-lal Je - žíš, zvo-lal Je žíš hla-sem ve - li - kým:

19

T I. 

T II. 

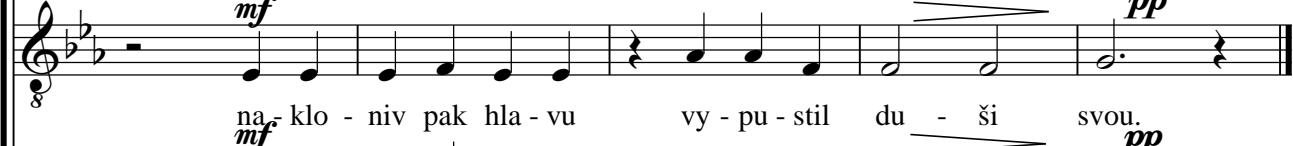
B I.

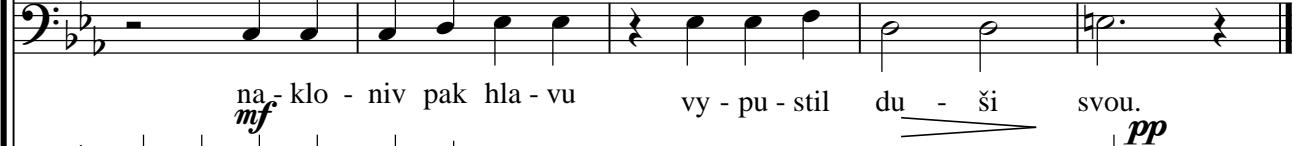
B II. 

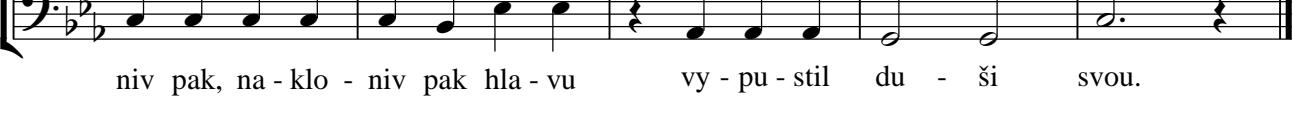
Na-klo-

24

T I. 

T II. 

B I. 

B II. 

niv pak, na - klo - niv pak hla - vu vy - pu - stil du - ši svou.