

Kristus Pán, král

Allegro

Tromba in B

f

Organo

f

Ped.

This system contains the first six measures of the piece. The Tromba in B part is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It begins with a forte (*f*) dynamic. The Organo part is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It also begins with a forte (*f*) dynamic and includes a pedal point marked *Ped.* in the bass line.

7

Tr.

Org.

This system contains measures 7 through 10. Measure 7 is the start of a new phrase. Measures 8 and 9 continue the phrase. Measure 10 is the start of a new phrase in 2/4 time. The Tromba part (Tr.) is in treble clef. The Organo part (Org.) is in grand staff. The key signature remains three sharps.

11

Tr.

Org.

This system contains measures 11 through 14. Measure 11 is the start of a new phrase. Measures 12 and 13 continue the phrase. Measure 14 is the end of the phrase, marked with a double bar line. The Tromba part (Tr.) is in treble clef. The Organo part (Org.) is in grand staff. The key signature remains three sharps.

15

Tr.

S.

mf

1. Kri-stus Pán, Král vě-čné slá - vy, dal nám dar ten o - ká - za - lý,
 2. Je - ží - ši na vě-čná lé - ta spá-sou jsi to - ho - to svě - ta.
 3. Chvá-la bu - diž vzdá-na Pá - nu, Bo-hu Ot - ci, ta - ké Sy - nu;

A.

mf

1. Kri-stus Pán, Král vě-čné slá - vy, dal nám dar ten o - ká - za - lý,
 2. Je - ží - ši na vě-čná lé - ta spá-sou jsi to - ho - to svě - ta.
 3. Chvá-la bu - diž vzdá-na Pá - nu, Bo-hu Ot - ci, ta - ké Sy - nu;

T.

mf

1. Kri-stus Pán, Král vě-čné slá - vy, dal nám dar ten o - ká - za - lý,
 2. Je - ží - ši na vě-čná lé - ta spá-sou jsi to - ho - to svě - ta.
 3. Chvá-la bu - diž vzdá-na Pá - nu, Bo-hu Ot - ci, ta - ké Sy - nu;

B.

mf

1. Kri-stus Pán, Král vě-čné slá - vy, dal nám dar ten o - ká - za - lý,
 2. Je - ží - ši na vě-čná lé - ta spá-sou jsi to - ho - to svě - ta.
 3. Chvá-la bu - diž vzdá-na Pá - nu, Bo-hu Ot - ci, ta - ké Sy - nu;

Org.

19

Tr.

S.

A.

T.

B.

Org.

dnes sla-vně pro nás z mrt-vých vstal, nám ži-vot vě-čný da-ro-val.
 Z lá-sky nás při-jmi do své-ho již krá-lov-ství ne-be-ské-ho.
 chvá-la i Du-chu sva-té-mu, buď Bo-hu troj-je-di-né-mu.

dnes sla-vně pro nás z mrt-vých vstal, nám ži-vot vě-čný da-ro-val.
 Z lá-sky nás při-jmi do své-ho již krá-lov-ství ne-be-ské-ho.
 chvá-la i Du-chu sva-té-mu, buď Bo-hu troj-je-di-né-mu.

dnes sla-vně pro nás z mrt-vých vstal, nám ži-vot vě-čný da-ro-val.
 Z lá-sky nás při-jmi do své-ho již krá-lov-ství ne-be-ské-ho.
 chvá-la i Du-chu sva-té-mu, buď Bo-hu troj-je-di-né-mu.

dnes sla-vně pro nás z mrt-vých vstal, nám ži-vot vě-čný da-ro-val.
 Z lá-sky nás při-jmi do své-ho již krá-lov-ství ne-be-ské-ho.
 chvá-la i Du-chu sva-té-mu, buď Bo-hu troj-je-di-né-mu.

23

Tr. *mf*

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

Org.

A-le - lu - ja, a-le - lu - ja, a-le-lu-ja, a-le - lu - ja.

A-le - lu - ja, a-le - lu - ja, a-le-lu-ja, a-le - lu - ja.

A-le - lu - ja, a-le - lu - ja, a-le-lu-ja, a-le - lu - ja.

A-le - lu - ja, a-le - lu - ja, a-le-lu-ja, a-le - lu - ja.

A-le - lu - ja, a-le - lu - ja, a-le-lu-ja, a-le - lu - ja.

28

Tr. *f*

Org. *mf*