

Co to má přec znamenati?

Slezská lidová koleda

Flauto *mf*

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo *p*

5

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

9

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

mf

1.Co to má přec zna-me - na - ti, zář - ře ta, jak když se
 2.Jen se hou - fem u - se - ber - te, o - več - ky mé, ří - kám
 3.Tak jen jdě - te a vez - mě - te z pas - tvy ma - lé jeh - ňá -
 4.Jo - sef srd - ce pře - do - bré - ho, na ně shlí - ží za - sně -

tr

13

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

dní?
vám!
tko.
ně,

dní?
vám!
tko.
ně,

mf

mf

Což já vím? Snad jas ten ne - má a - ni slun - ce po - led - ní!
 Jen se hou - fem u - se - ber - te, co jsem zřel, všem sdě - lit mám:
 Při - nes - te je da - rem Je - mu, po - těš - te Pa - cho lát - ko!
 Pan - na čis - tá, Mat - ka Je ho zbožně kle - čí na se - ně.

tr

18

Fl.

S.

A.

T.

B.

Org.

p *mf* *f*

p *mf* *f*

p *mf* *f*

Po - hled' - te____ tam,
 tam, kde ve ská - le stáj,
 Po - spěš - te ti - še jen,
 Zvěst do dá - li tam zní,

po - hled' - te____ tam!
 tam, kde ve ská - le stáj,
 po - spěš - te ti - še - jen!
 zvěst do dá - li tam zní:

Ja - kou
 hud - by
 Ať dě -
 "Po - koj

Po - hled' - te____ tam,
 tam, kde ve ská - le stáj,
 Po - spěš - te ti - še jen,
 Zvěst do dá - li tam zní,

po - hled' - te____ tam!
 tam, kde ve ská - le stáj,
 po - spěš - te ti - še - jen!
 zvěst do dá - li tam zní:

Ja - kou
 hud - by
 Ať dě -
 "Po - koj

Po - hled' - te____ tam,
 tam, kde ve ská - le stáj,
 Po - spěš - te ti - še jen,
 Zvěst do dá - li tam zní,

Po - hled' te, ja - kou
 tam, kde hud - by
 Po - spěš - te, ať Dě -
 Zvěst v dá li. "Po - koj

Po - hled' - te____ tam,
 tam, kde ve ská - le stáj,
 Po - spěš - te ti - še jen,
 Zvěst do dá - li tam zní,

Po - hled' - te, ja - kou
 tam, kde hud - by
 Po - spěš - te, ať Dě -
 Zvěst v dá li. "Po - koj

22

Fl. 

S. 
 krá - snou hvězdou ja - snou plá ne - bes - ká bání!
 zně - ní v o - ka - mže - ní bu - dí ce - lý ši - rý kraj!
 tá - ku spa - ni - lé - mu ne - ru - ší - te slad - ký sen.
 stá - lý, krá - lů Krá - li, ne - seš li - dem na ze - mi!"

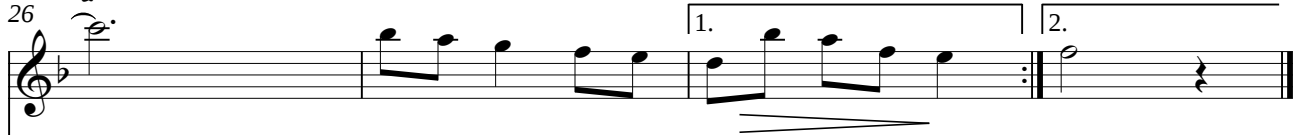
A. 
 krá - snou hvězdou ja - snou plá ne - bes - ká bání!
 zně - ní v o - ka - mže - ní bu - dí ce - lý ši - rý kraj!
 tá - ku spa - ni - lé - mu ne - ru - ší - te slad - ký sen.
 stá - lý, krá - lů Krá - li, ne - seš li - dem na ze - mi!"

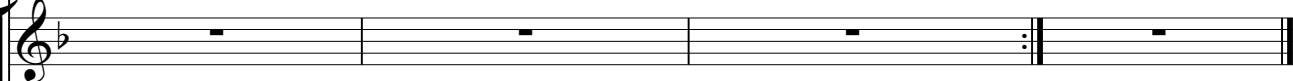
T. 
 krá - snou, hvě - zdou ja - snou plá ne - bes, ne - bes bání!
 zně - ní v o - ka - mže - ní bu - dí ce - lý ši - rý kraj!
 -tá - ku spa - ni - lé - mu ne - ru - ší - te slad ký sen!
 stá - lý, Krá - lů Krá - li, ne - seš li - dem na ze - mi!"

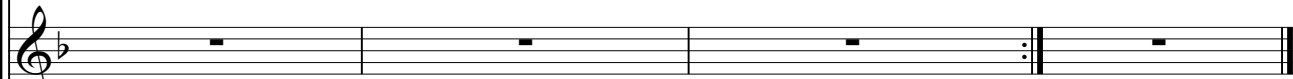
B. 
 krá - snou, hvě - zdou ja - snou plá ne - bes, ne - bes bání!
 zně - ní v o - ka - mže - ní bu - dí ce - lý ši - rý kraj!
 -tá - ku spa - ni - lé - mu ne - ru - ší - te slad ký sen!
 stá - lý, Krá - lů Krá - li, ne - seš li - dem na ze - mi!"

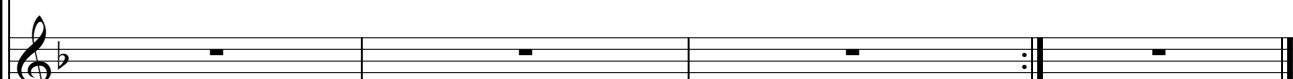
Org. 

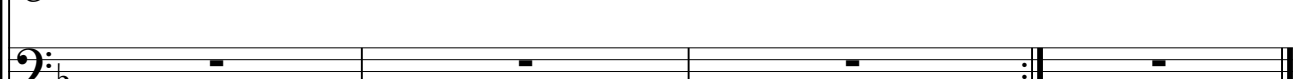
26 *tr*~~~~~

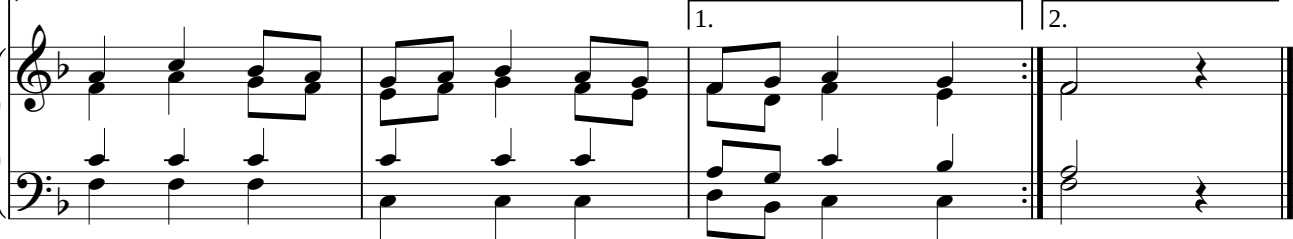
Fl. 

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

Detailed description: This musical score page, numbered 6, contains measures 26 through 30. The Flute (Fl.) part begins with a trill on a dotted quarter note in measure 26, followed by eighth notes in measures 27 and 28. It includes a first ending (marked '1.') in measure 29 and a second ending (marked '2.') in measure 30. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are silent throughout, indicated by whole rests. The Organ part provides harmonic support with chords in measures 26-28 and a first ending (marked '1.') in measure 29, followed by a second ending (marked '2.') in measure 30. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C).